

CV

Ewa Brodin f.1954

Konsthögskolan Valand, Göteborg 1980-85 , Konstakademin Köpenhamn 1983/84

www.ewabrodin.se

Separatutställningar eller motsvarande i urval:

2012 Galleri Konstepidemin, Göteborg "Rum står mot Rum"
2009 Galleri Oijens, Göteborg
2006 Galleri Oijens, Göteborg
2001 Skövde Konsthall
2001 Galleri Oijens, Göteborg
1999 "Uppretad Offentlig Filur i Rosenträdgård", Göteborgs Konstmuseum
1997 Ystads konstmuseum
1995 "En öppning" Skövde Konsthall
1990 Borås Konstmuseum med Maria Lindberg Helene Billgren och Catharina Tagg

Grupputställningar/ projekt:

2015 Kungsbacka Konsthall
2014 Late summer Artshow Galleri Konstepidemin, Göteborg.
2013 - Pågående projekt. Medverkar sedan starten i gruppen "Konstnären som rebell" en grupp om ca 10-tal konstnärer, kuratorer, teoretiker alla med ett arv från textil verksamhet i sin släkt.
2011 "Potatisätarna" efter van Gogh, vi bereder ett potatisland och bjuder in till att sätta potatis, en vecka i maj. Alla välkomnas att delta med sig själva och sina berättelser. Vi avslutar med en skördefest på hösten vi skördar och grillar potatis tillsammans.
2010 "Omskakad spelplan" konsten i Göteborg 1980- och 1990-talet. Göteborgs Konstmuseum.
2009 "Baertlingfältet" 100 hinkar med färger refererande till målaren Olle Baertlings verk planterade vi ca ett par hundra solrosor som installerades i fält med liggande solrosor.
2003 Sveriges Allmänna konstförening, vandringsutställning samtida konst.

Samlingsutställningar i urval:

2012 "Tidslinjen" 30 år av fotografi utställning Akademi Valand, Göteborg
2003 Galleri Oijens, Göteborg
1998 "Självporträtt". Göteborgs Konstmuseum

1993 "Kejsarens Nya Kläder", vandringsutställning bl.a Lunds Konsthall, Kabelfabriken Helsingfors

Offentlig gestaltning:

2014 Skissuppdrag för Göteborgs Konst , Charles Felix Lindbergs Fond, Göteborgs Stad

2007-08 uppdrag för Lokalförsörjningsenheten i Göteborg, Herrgårdsskolan

2006 uppdrag Västra Götaland, Drottning Silvias barn och. ungdomssjukhus, Göteborg

2005 uppdrag för Statens Konstråd, Konstnärlig gestaltning, Sahlgrenska Akademin, Göteborg

Representerad:

Göteborgs konstmuseum, Statens Konstråd,, Skövde Konstmuseum Kalmar Konstmuseum samt ett flertal kommuner och landsting

Publikationer:

Paletten 1/85 "4 x Valand" skribent Thomas Millroth

Katalog "en öppning", Skövde Konsthall, skribent Gertrud Sandqvist, 1995.

"Tidslinjen" 30 år av fotograf, 2012 Högskolan för Fotografi, Göteborgs Universitet

Stipendier i urval:

Stena Olsson Kulturstipendium år 2000

Bildkonstnärsfonden arbetsstipendier ett flertal gånger samt Göteborgs Stads kulturstipendium två gånger.

Sten A Olssons kulturstipendium år 2000, Föreningen Gnistans stipendium år 2000

Pedagogisk verksamhet i urval:

Göteborgs Konstskola: 2001 -

Hovedskous Målarskola Göteborg 1990 -95

Konsthögskolan Valand t.f professor samt lektor i fri konst 1995 -2000

Högskolan för fotografi och film lektor, Gbg Universitet, konstnärlig handledare 2000 - 2002